



Diplomado en

Patrimonio Cultural;

Ciudadanía y Desarrollo Local



sigamos **creciendo juntos.**

DIPLOMADO PATRIMONIO CULTURAL, CIUDADANÍA Y DESARROLLO LOCAL

Modalidad: Esta versión del Diplomado, debido al contexto de crisis sanitaria, se realizará de manera online.

Descripción: Los procesos de patrimonialización constituyen uno de los fenómenos sociales y culturales más relevantes de los últimos años. Parte de dichos cambios instalan una serie de retos tanto teóricos, como metodológicos, y de difusión y comunicación a los cuales se ven enfrentadas las diversas agrupaciones, colectivos y distintas organizaciones interesadas en promover espacios de construcción ciudadana respecto a los derechos culturales y el desarrollo local. El Diplomado busca ser un espacio que combina la discusión académica con la práctica social y en especial con las estrategias de desarrollo cultural. En ese sentido, el Diplomado se articula desde la mirada teórica y conceptual de los procesos de acción colectiva, desarrollo cultural y educación, hasta la emergencia de una ciudadanía patrimonial

Objetivos:

- Discutir las estrategias de puesta en valor, calificación y recalificación de barrios, espacios y zonas patrimoniales claves para el desarrollo cultural.
- Identificar los procesos de patrimonialización en las configuraciones urbanas del siglo XXI.
- Conocer los distintos mecanismos legales y jurídicos que enmarcan la gestión, intervención y el desarrollo cultural local.
- Comprender y relacionar las estrategias de patrimonialización como una plataforma cultura y social de intervención local.
- Relacionar los ejes de la acción colectiva y los movimientos sociales con la emergencia de una ciudadanía de nuevo tipo caracterizada por el discurso de lo patrimonial.

POSTULACIÓN:

Currículum completo - Certificado de nacimiento - Carta de motivación - Fotocopia simple de certificado de título (en caso de no contar con certificado de título, el postulante deberá acreditar a través de una carta simple experiencia laboral en el área o podrá entregar un certificado de alumno regular estudios educación superior).

PLAN DE ESTUDIOS

Módulo	Nombre	Profesores que imparten
Módulo 1	Patrimonio, comunidad y desarrollo	Luis Alegría
Módulo 2	Legislación, institucionalidad y políticas culturales	Leonardo Mellado
Módulo 3	Educación Patrimonial, Memorias Locales	Sebastián Leiva
Módulo 4	Museos y Museología, Nuevos Paradigmas	María Orellana

Módulo 5	El Patrimonio como metodología de intervención social y cultural.	Paula Palacios
Módulo 6	Estrategias patrimoniales para la intervención local	Pía Acevedo
Módulo 7	Trabajo de campo: Hacia la ciudadanía patrimonial.	Luis Alegría

INICIO DE CLASES MODALIDAD ONLINE (ZOOM): 29 DE AGOSTO

HORARIO: sábados desde las 09:30 a las 13:30 hrs /18 sesiones

Quorum mínimo para realización del Programa : 12 personas

Matricula: \$63.000

Arancel: \$780.000

Para mayor información sobre rebajas y modos de pago: diplomadosidea@usach.cl